INFORMACIÓN PERSONAL

Arturo Hortas Fraile

0034-619839098 (España), 0990498625 (Ecuador)

arturohortas@gmail.com

http://arturohortas.com/ http://discoveringlindane.com

Fecha de nacimiento 22/08/1976 | Nacionalidad Española

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Abril -Julio 2014
Agosto-Octubre 2014

Corresponsal en Ecuador TV, "linunkee" magazine

http://www.radiopublica.info/radiopublica2a.php?c=15047

Julio-Agosto 2014

Productor "Palabra Amazónica", Ecuador TV

Mayo 2009 - Actualmente

Dirección y producción de documentales

Realización y difusión de documentales.

Sponsors: Ecozine, EJOLT, Fundación CAI, Diputación General de Aragón, Asociación Cultural Monte solo. Difusión en 180 muestras y festivales en 20 países, así como en TV3, Aragón TV

Para Life Discovered (UE): http://www.lifediscovered.es/

"Discovering lindane" (2015): http://discoveringlindane.com

Proyecto europeo **LIFE** en convenio con **IHPA** – International HCH & Pesticides Association (http://www.ihpa.info/), **SARGA** – Sociedad Aragonesa de Gestión Agroambiental (http://sarga.es/) y **Gobierno de Aragón.**

Premio Félix de Azara, categoría Medios de comunicación social (Diputación de Huesca)

Para Traffic-UICN: http://www.traffic.org/ (en fase de postproducción)

Documental sobre el tráfico de aves silvestres en varios países de Sudamérica.

Para Ecozine: http://www.festivalecozine.com/

"Sucumbíos, Tierra sin Mal" (2011):

- Premiere Ecozine, Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente – Ciudad de Zaragoza
- Reconocimiento de Naciones Unidas Ecuador por la defensa de los Derechos Humanos
- Premio Survival Internacional – Festival de Cine y Derechos Humanos de Barcelona
- Mejor documental internacional festival cortometrajes ambientales Albufera films (Argentina)
- Menciones Signis y Derechos Humanos Festival FLVR - Rosario (Argentina)
- Mejor corto documental Amazonía Doc, Belem – Pará (Brasil)
- Mejor documental FESTIFAL y Festival de cine de Ponferrada

Para EJOLT(Environmental Justice Organisations, Liabilities and Trade): http://www.ejolt.org/

"Yasuní, el Buen Vivir" y **"El caso Sarayaku"** (2012):

EJOLT es una red de justicia ambiental presente en 20 países, coordinada desde el **ICTA** (Institut de Ciència i Tecnologia Ambientals), **UAB** (Universidad Autónoma de Barcelona).

"Yasuní, el buen vivir" resultó ganador del **I CERTAMEN EDITORES SOCIALES AUDIOVISUALES de Granada**, organizado por ASAD (Asociación Solidaria Andaluza de Desarrollo).

"El caso Sarayaku" obtuvo una Mención especial en Kikinyari, Festival nacional de cine y vídeo de los pueblos indígenas, celebrado en Quito (Ecuador)

Autoproducción:

"El mal viaje de Daysi"(2014)**.** Finalista premio público Daroca&Prisión Film Fest

"Las fronteras del glifosato" (2016). Pendiente de estreno

Jurado en concursos:

Concurso de Clipmetrajes de Mans Unides "Tu punto de vista puede cambiar el mundo"

Concurso de vídeos sobre Integración intercultural, Casa de las culturas de Zaragoza

Septiembre 2009 – Agosto 2013

Realización vídeos corporativos

Ayuntamiento de Zaragoza: vídeo sobre la Escuela agrícola Km 0, proyecto europeo LIFE

Red AFRICagua. Zaragoza.

Médicos Sin Fronteras. Barcelona. Campaña "Zaragoza Sin Fronteras"

Acción contra el hambre: edición vídeo Guinea Conakry.

Universidad de Zaragoza: programa "Universtage"

Asociación Huauquipura: Universidad Campesina Amazónica de Sucumbíos (Ecuador)

Proyecto Puka-Rumi (Ecuador): vídeo turismo comunitario

Proyecto Zanja Arajuno (Ecuador): vídeo turismo comunitario

Proyecto producción de cacao - AMWAE (Asociación de Mujeres Waorani de Ecuador)

Julio 2013

Programación ciclo documental

Casa América Catalunya. Barcelona. http://www.americat.cat/

Asesoría en programación de ciclo de documentales sobre indígenas y medio ambiente

Enero 2000 – Abril 2013

Producción musical

Freelance, grabación, producción y difusión discos de canción de autor. Entidades: Diputación General de Aragón, Fundación Autor, Universidad de Zaragoza, Delicias Discográficas (Ayuntamiento de Zaragoza), Institución Fernando el Católico (Diputación Zaragoza)

Grabación 3 discos Arturo Hortas, producción 2 discos Chema Bello, coproducción 4 discos Monte solo, coproducción 4 discos "Cantautores de aquí y de ahora". Management y realización conciertos.

Febrero 2008 - Noviembre 2013

Profesor de informática

Creación de blogs con Wordpress

Fundación Rey Ardid. Zaragoza. http://www.reyardid.org/.
Curso para usuarios con enfermedad mental

Indesign, Photoshop iniciación y Edición de vídeo con Premiere

Cursos **INAEM - IFES** (Instituto Formación y Estudios Sociales). Zaragoza. http://www.ifes.es

Photoshop iniciación

Escuela Diseño Industrial y Artístico **(ETEA)** – Foment del treball. Barcelona. http://www.etea.com

Curso on – line "Fotografía digital y Photoshop para veterinarios"

Editorial **ASIS – Fundación Tripartita.** Zaragoza. http://www.grupoasis.com/
Elaboración e impartición del curso

Febrero 2009 – Mayo 2009

Ayudante de Dirección y Producción

Asociación Cultural "Parola". Proyecto FEDER **"Culturas pirenaicas y nuevas tecnologías"**
Zaragoza. http://acparola.com/ . Realización audiovisual y gestión administrativa

Junio 2007 – Diciembre 2007

Responsable de Seguimiento de proyectos

Asociación Huauquipura (Zaragoza). www.**huauquipura**.org/
Delegado en Ecuador Proyecto **"Universidad Campesina Amazónica de Sucumbíos"** (Ecuador)

Octubre 2006 – Enero 2007

Becario "Universidad Campesina Amazónica de Sucumbíos" (Ecuador)

Universa (Universidad de Zaragoza). http://www.unizar.es/universa/
Generación de información para difusión del proyecto

Enero 2005 – Diciembre 2005

Director Artístico Taller "San José en Canción"

Centro Cívico "Teodoro Sánchez Punter", programa **"+ ZIUDAD"** del **Ayuntamiento de Zaragoza**
http://www.zaragoza.es/ciudad/centros/detalle_Centro?id=846
Formación, producción y difusión musical

Sept 2005 – Nov 2005

Cursos manipulador de Alimentos, Prevención de Legionella

Academia Trading Centre. Zaragoza. http://www.tradingcentre.es/

EDUCACIÓN Y FORMACIÓN

Octubre 1994 – Octubre 2004

Licenciado en Veterinaria

Especialidad Producción Animal y Economía

Universidad de Zaragoza (España). Adquisición de conocimientos biosanitarios y de zootecnia, orientando mi formación hacia el mundo de la cooperación y el desarrollo

Octubre 2004 – Octubre 2005

C.A.P (Certificado de Aptitud Pedagógica)

Universidad de Zaragoza (España). Obligatorio en centros educativos españoles

Marzo 2013

Edición de vídeo con AVID

Centro de Tecnologías Avanzadas (CTA). Zaragoza.

Curso del INAEM (Instituto Aragonés de Empleo)

Aprendizaje de herramientas necesarias para la edición de documentales

Abril 2011

Taller fotoperiodismo "La guerra no es un espectáculo"

Con el fotoperiodista Gervasio Sánchez. Zaragoza

Junio 2010 –Septiembre 2010

Taller de documental Social

Fundación CAI. Zaragoza

Aprendizaje de herramientas necesarias para la elaboración de documentales

Junio 2008 – Septiembre 2008

Curso online Diseño Web y Multimedia

ASES formación. Curso del INAEM (Instituto Aragonés de Empleo). Zaragoza

Adquisición de conocimientos en programas: Dreamweaver, Flash, Photoshop

Junio 2004 – Abril 2007

Cursos técnico sonido

Cursos del INAEM (Instituto Aragonés de Empleo). Zaragoza

PRO TOOLS: dos cursos con Gonzalo Lasheras y Barry Sage. (CTA). Zaragoza.

CUBASE SX: CPA – Salduie

Abril 2002 –Septiembre 2002

Prácticas: reciclaje de residuos orgánicos

Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Ensayos de abonado con purín para el cultivo de maíz

1988 – 2006

Música

Guitarra: conservatorio de Sabiñánigo (Huesca). Primer curso

Técnica vocal: escuela popular de música. Zaragoza

Guitarra y lenguaje musical: Taller de Musics. Barcelona

COMPETENCIAS PERSONALES

Lengua materna Castellano

Otros idiomas

	COMPRENDER		HABLAR		EXPRESIÓN ESCRITA
	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	
Inglés	B1	B1	B1	B1	B1
Francés	B2	B2	B2	B2	B2
Italiano	A2	A2	A2	A2	A2
Catalán	A2	A2	A2	A2	A2

Nivel: A1/2: usuario básico - B1/2: usuario independiente - C1/2: usuario competente

Competencias comunicativas Buenas dotes comunicativas adquiridas durante mi experiencia como divulgador de documentales, en festivales, prensa, radio, televisión, cine-forum, etc.
Ver videobook: http://www.youtube.com/watch?v=Es4qUz3VJ9Q

Competencias de organización/ gestión Experiencia en coordinación de equipos adquirida en la "Universidad campesina amazónica de Sucumbíos", tres personas dirigíamos un proyecto conformado por 25 personas. Como productor musical y audiovisual he trabajado en coordinación con numerosas personas e instituciones.

Competencias relacionadas con el empleo Mi competencia más destacada es la creatividad, cualidad que exploto a la hora de optimizar recursos y tiempo.

Competencias informáticas Buen manejo de programas de Microsoft Office™, así como programas de diseño gráfico, web, multimedia, edición de vídeo y de audio. Todos ellos con aplicación directo en mis trabajos.

Permiso de conducir B1

INFORMACIÓN ADICIONAL

Publicaciones

- "Ecuador: ¿buen vivir o vivir bien?": United Explanations.
- "Soberano glifosato – Teatro del hambre": United Explanations
- Soberano glifosato – Teatro del hambre": libro "Acercando orillas", Casa de las culturas (Zaragoza)
- "En la mitad del mundo": libro "Acercando orillas", Casa de las culturas (Zaragoza)

Entrevistas

- Programa "La casa encendida" TVE 2
- "Travesías", Radio Exterior – Radio Nacional de España
- La libélula, Radio 3, – Radio Nacional de España
- "Clic", "Sin ir más lejos" Aragón TV
- "Comunidad sonora", "Escúchate", Aragón Radio
- Heraldo de Aragón, El Periódico de Aragón. Reseñas en El mundo, El País y ABC

Cine – fórum

- Cultura y desarrollo: Simposium de cooperativismo y desarrollo rural de Morillo de Tou (Huesca), Universidad de Zaragoza
- Conversatorio festival de cine de Lima (Perú)
- Cine – fórum Ecozine (Zaragoza)
- Cine – fórum FLACSO (Facultad Latinoamericana de Ciencias y Estudios Sociales), Quito
- Cine – fórum Casa América Madrid y Catalunya
- Cine – fórum "La casa encendida" (Madrid)
- Cine – fórum ciclo "Pantalla del mon", Conselleria de Cooperació de l'Ajuntament de Tarragona
- Cine – fórum con fundación Gomaespuma, cines Princesa (Madrid)
- Cine – fórum Festival cine Invisible (Bilbao)
- Cine – fórum Mostra cinema indígena Sant Boi (Barcelona)
- Cine – fórum Casa Cultura "Benjamín Carrión - Quito (Ecuador), con la **UNESCO**
- Cine – fórum Alianza francesa de Quito (Ecuador), con la **UNESCO**